

Simões, Dulce, “La guerra civil española en la frontera: memoria y usos políticos del pasado”, para apresentação no “IX Campo de Trabalho 2017 para la recuperación de la Memoria Histórica de Extremadura”. Olivença, Espanha, 24 de Julho. URL: <http://olivenza.hoy.es/noticias/201707/24/historiadora-dulce-simoes-disertara-20170724023233.html>

La guerra civil española en la frontera: memoria y usos políticos del pasado

Dulce Simões
INET-md /FCSH-UNL

2. Introducción: Historia y memoria

El golpe militar en España ocurrió en un momento crucial para la consolidación de la dictadura en Portugal, y fue determinante para la definición ideológica del salazarismo. La centralidad del anti-comunismo en el discurso ideológico, como propósito de incitar “los valores del nacionalismo, del autoritarismo y del propio fascismo”, invadió todos los espacios de sociabilidad. La represión dejó de privilegiar los resquicios de la “oposición republicana” y el movimiento operario, asumiendo un contenido ideológico definido, orientado hacia el combate al comunismo (Ribeiro, 1995). El comunismo constituía ante los ojos de Salazar “el mayor problema humano de todos los tiempos”, (Loff, 2008: 187) que era necesario eliminar, por representar “la gran herejía de nuestra era” (Rosas, 1999: 10). En este contexto, a ningún país europeo le interesaba tanto como a Portugal el triunfo del golpe militar en España. La lógica censoria del régimen se proyectó implacablemente en la producción historiográfica y literaria del conflicto español, creando un efecto particularmente perverso, del que logramos percibir su capacidad de condicionar deliberadamente la construcción de la memoria futura. El primer objeto de la investigación histórica portuguesa, que problematizó el impacto de la guerra civil española en Portugal, se centró a nivel del Estado, en la actuación del Gobierno de Salazar y de las instituciones, pasando posteriormente al terreno de las relaciones sociales. La historiadora Iva Delgado (1980) fue pionera en este estudio, todavía fue el historiador César Oliveira quien dejó bien claro que la historiografía de la guerra civil había ignorado sistemáticamente la importancia de Portugal, del Estado Novo y de

Simões, Dulce, “La guerra civil española en la frontera: memoria y usos políticos del pasado”, para apresentação no “IX Campo de Trabalho 2017 para la recuperación de la Memoria Histórica de Extremadura”. Olivença, Espanha, 24 de Julho. URL: <http://olivenza.hoy.es/noticias/201707/24/historiadora-dulce-simoes-disertara-20170724023233.html>

Salazar en el apoyo a la retaguardia logística, política, diplomática y militar, esencial a la victoria de la sublevación militar y al éxito de la consecuente guerra civil. Sin embargo, el apoyo de Salazar fue fundamental y decisivo en los primeros meses del conflicto español, sirviendo el territorio portugués de ligación entre las dos zonas ocupadas por los sublevados; al norte por el ejército del General Mola y al sur por el ejército del general Yagüe. El apoyo se ratificó en la apertura de puertos al transporte de armamento italiano y alemán, en la libre circulación de hombres, abastecimiento y municiones para las tropas revoltosas y en el reclutamiento de voluntarios, “los Viriatos”.

La memoria de las gentes *rayanas* conservó una perspectiva de interpretación de la historia que la antropología va a problematizar, a partir de una memoria contra-hegemónica centrada en el apoyo a los refugiados, que metafóricamente representaban “la propia guerra entrando en la vida cotidiana de las villas rayanas”. Los estudios son insuficientes, no obstante los antropólogos que estudiaran la frontera hispano-portuguesa se enfrentasen con múltiples memorias de los *huidos*. La antropóloga Paula Godinho fue la primera investigadora a rescatar las memorias silenciadas de los *maquis* en la frontera galaico-portuguesa “subsumidas en la forma hegemónica y ganadora que reescribió la Historia”. Luís Cunha (2006), en su libro *Memória Social em Campo Maior*, reconoce que “la guerra civil española transformó la frontera y la vida de los portugueses que allí vivían” (Cunha, 2006: 252), resaltando el efecto traumático que los acontecimientos provocaran en la memoria colectiva. Luis Cunha h  blanos de la ruptura en la vida cotidiana, provocada por la llegada de personas que huían de los bombardeos y de la ocupación de la ciudad de Badajoz, de la concentración de refugiados en la villa y de su entrega a los sublevados en la frontera.

3. La frontera política y la frontera cotidiana

El control de la “frontera política” fue una de las principales preocupaciones de Salazar en los meses siguientes a la victoria de la Frente Popular. En mayo de 1936 Salazar acumula la cartera del Ministerio de Guerra con el objetivo de

Simões, Dulce, “La guerra civil española en la frontera: memoria y usos políticos del pasado”, para apresentação no “IX Campo de Trabalho 2017 para la recuperación de la Memoria Histórica de Extremadura”. Olivença, Espanha, 24 de Julho. URL: <http://olivenza.hoy.es/noticias/201707/24/historiadora-dulce-simoes-disertara-20170724023233.html>

reestructurar y reequipar las Fuerzas Armadas, de manera a consolidar una red de vigilancia de la frontera que enlazaba el Ejército, la GF, la GNR y la PVDE. Tras el golpe militar en España, el número de militares en el terreno se vuelve insuficiente a los ojos del poder local y del poder central, incapaces de contener el paso de refugiados que diariamente pasaban la frontera. El refuerzo militar no impidió las relaciones entre los vecinos de ambos os lados, que en una acción de resistencia al estado, que cerró y vigiló la “frontera política”, dinamizaron la “frontera cotidiana” (Moncusí Ferré, 1999: 120) de la solidaridad.

4. Los refugiados en la frontera

Sin embargo la frontera hispano-portuguesa fue un instrumento de protección y de resistencia, una línea imaginaria que ha demarcado la vida y la muerte de miles de personas. La entrada de refugiados en Portugal fue constante, de Caminha hasta Vila Real de Santo António, con mayor incidencia en los meses de agosto a noviembre. El primer exilio masivo se produjo en la última semana de julio de 1936, cuando se refugiaron en el norte de Portugal carabineros y milicianos que habían resistido a las fuerzas nacionalistas al sur de la provincia de Pontevedra y de Orense, junto a los civiles procedentes de Tuy y Vigo, del orden de centenas de personas (cf. Rubio, 1979; Rodríguez Gallardo, 2008). El segundo momento se produce en la frontera del Caya, resultado del éxodo republicano provocado por los bombardeos y ocupación de Badajoz. Durante la fuga hacia Portugal, millares de personas fueron detenidas en prisiones militares, en puestos de la Guarda Fiscal y de la PVDE, concentradas en campos improvisados cercanos al puesto fronterizo del Caya, a los puestos fronterizos de Retiro y de la Caseta de Campo Maior y en los almacenes del pueblo. El 12 de agosto hay un flujo significativo de personas de Encinasola (simpatizantes del golpe militar) que buscan refugio en Barrancos y son acogidas por las autoridades locales y por familiares y amigos. El cuarto éxodo masivo de refugiados ocurrió en el 21 de septiembre de 1936, en la frontera de Barrancos, tras la ocupación de Oliva de la Frontera por los sublevados.

5. Ministerio de la Guerra, Confidencial

Simões, Dulce, “La guerra civil española en la frontera: memoria y usos políticos del pasado”, para apresentação no “IX Campo de Trabalho 2017 para la recuperación de la Memoria Histórica de Extremadura”. Olivença, Espanha, 24 de Julho. URL: <http://olivenza.hoy.es/noticias/201707/24/historiadora-dulce-simoes-disertara-20170724023233.html>

Con el avance de las columnas militares y la intensificación de las operaciones de limpieza, aumentaron las comunicaciones referentes a la detención de españoles republicanos a lo largo de la frontera. Los procedimientos determinados por el Ministerio de la Guerra impusieron una clara distinción en la acogida a los refugiados militares y civiles, y fueron determinantes para la supervivencia, o para la muerte, de centenas de personas. Mientras los militares eran desarmados y entregados a los mandos militares portugueses más próximos, permaneciendo prisioneros hasta decidirse su repatriación, los refugiados civiles fueron identificados por la Sección Internacional de la PVDE y entregados en la frontera a los sublevados, como en el caso de los refugiados de Badajoz.

6. Los refugiados de Badajoz

La concentración de refugiados en el Caya se inicia tras los primeros bombardeos de la ciudad de Badajoz por los revoltosos. Los periodistas portugueses de diverso periódicos describen claramente el drama humano vivido por cientos de personas. La primera fotografía de un grupo de refugiados en el puesto fronterizo del Caya, fue publicada el 11 de agosto, en el periódico *Diário de Notícias*, bajo la leyenda “aspecto del campamento de los refugiados de Badajoz próximo a la frontera”. En el día siguiente el periodista Mário Pires, escribía “(...) Es la desbandada, el éxodo. Marco doloroso. Son más de seiscientos, setecientos, mil figuras de tragedias, con cestos con víveres, mantas, utensilios de cocina, trapos de toda a clase” (*Diário de Notícias*, 12 de Agosto, pág. 5).

7. El 13 de agosto, en la primera página del *Diário de Lisboa*, el periodista Mário Neves describía los acontecimientos desde la frontera de Caya, lugar que se convirtió en el “cuartel general” de la prensa portuguesa y extranjera. En el artículo titulado “Badajoz debe caer hoy en poder de los rebeldes”, el reportero hace referencia a los “emigrados”.

8. El drama de los refugiados fue noticia de primera página del *Diário da*

Simões, Dulce, “La guerra civil española en la frontera: memoria y usos políticos del pasado”, para apresentação no “IX Campo de Trabalho 2017 para la recuperación de la Memoria Histórica de Extremadura”. Olivença, Espanha, 24 de Julho. URL: <http://olivenza.hoy.es/noticias/201707/24/historiadora-dulce-simoes-disertara-20170724023233.html>

Notícia, que hay organizado una campaña de apoyo “a favor de los refugiados en la frontera de Caya, que sirvió para desviar la atención de los lectores de la toma de Badajoz y de la colaboración de las autoridades portuguesas con los falangistas en la captura de republicanos. Todavía fue el único periódico que justificó de la existencia de centenas de refugiados, y sensibilizó la opinión pública portuguesa hacia una crisis humanitaria que el gobierno portugués intentaba ignorar. Sin embargo el embajador español, Sánchez Albornoz, recibía informaciones sobre el destino de los refugiados de Caya, que dejaron de ser noticia en los periódicos portugueses.

9. La toma de Badajoz ocupa las primeras páginas de la prensa portuguesa, y Mário Neves será uno de los primeros periodistas a entrar en la ciudad. “Desolación y Pavor” fue el título de su crónica del 15 de agosto, en la cual describe el escenario desolador de la destrucción de los cuerpos que yacían abandonados en las calles. En el reportaje del 17 de agosto, parcialmente cortado por la censura, Mário Neves se enfrenta con el macabro escenario de la violencia y del terror de las ejecuciones en masa que los rebeldes son los primeros en divulgar para probar “la inflexibilidad de su justicia”, dando testimonio del escenario dantesco de la incineración de cientos de cuerpos apilados en el cementerio, cuyas llamas y humo se avistaban desde Caya (2007: 81-82), impregnando el aire con el olor de la muerte. En el cementerio de Badajoz, más de trescientos cadáveres ordenados a lo largo de cuarenta metros yacían carbonizados, unos completamente negros, a otros se les reconocían las piernas y los brazos que habían escapado de las llamas provocadas por la gasolina que sobre ellos había sido derramada.

10. Jorge Simões, uno de los periodistas destacados en Badajoz por el Diário da Manhã, regresó a Lisboa el 18 de agosto psicológicamente destrozado por la violencia que había presenciado. En Lisboa escribió algunos artículos sobre su experiencia en Badajoz, entre ellos “La historia de Perdigoão, que iba perdiendo la «pluma» en la toma de Badajoz”, donde narraba el caso

Simões, Dulce, “La guerra civil española en la frontera: memoria y usos políticos del pasado”, para apresentação no “IX Campo de Trabalho 2017 para la recuperación de la Memoria Histórica de Extremadura”. Olivença, Espanha, 24 de Julho. URL: <http://olivenza.hoy.es/noticias/201707/24/historiadora-dulce-simoes-disertara-20170724023233.html>

de Eduardo José Coelho Perdigão, soltero, de 23 años de edad, natural del barrio de la Encarnação, en Lisboa, antiguo bedel del *Diário da Manhã*, que accidentalmente esperaba el mismo destino que los prisioneros republicanos, amontonados en la plaza de toros de Badajoz. En la historia de Perdigão, Jorge Simões nos deja un testigo más, del exterminio de los republicanos. Eduardo Perdigão fue fusilado en Badajoz a 22 de Agosto de 1936 y forma parte de la lista de los 49 portugueses represaliados de la guerra, que el Proyecto Todos los Nombres hay divulgado a 8 de octubre durante las Jornadas transfronterizas realizadas en Barrancos.

11. A finales de agosto de 1936 se encontraban detenidos en el Forte de Caxias, controlado por la PVDE, más de doscientos refugiados republicanos, y en el Forte de Graça en Elvas más de una centena (Oliveira, 1987). Los detenidos en el Forte de Caxias eran en su mayoría jornaleros de las provincias de Badajoz, Huelva y Orense, con edades comprendidas entre los 18 y los 52 años, que habían luchado por la Republica. En el mismo lugar estaban detenidos oficiales como el coronel Puigdemolas, subalternos de Infantería y carabineros de Badajoz. Este grupo de militares estaba identificado por el embajador español Sánchez Albornoz, para quienes había solicitado autorización de embarque para Francia al ministro de negocios extranjeros portugués sin obtener cualquier respuesta. En el Forte da Graça estaban detenidos doscientos españoles, unos desde el 14 de agosto y otros desde el 9 de septiembre. Además, había dos centenas de oficiales superiores del Ejército y de Carabineros en el Forte de S. Julião da Barra, en Lisboa, y en la delegación de la PVDE, en Porto, una centena de refugiados provenientes de las fronteras del norte y del noreste. Todavía no fueran registrados en los ingresos de extranjeros controlados por la PVDE, ni fueran reconocidos sus derechos de asilo político. La omisión deja bien clara la situación precaria y la arbitrariedad a que estaban confinados sus destinos de los republicanos en territorio portugués.

Simões, Dulce, “La guerra civil española en la frontera: memoria y usos políticos del pasado”, para apresentação no “IX Campo de Trabalho 2017 para la recuperación de la Memoria Histórica de Extremadura”. Olivença, Espanha, 24 de Julho. URL: <http://olivenza.hoy.es/noticias/201707/24/historiadora-dulce-simoes-disertara-20170724023233.html>

12. Portugal en la Sociedad de las Naciones - La actuación de las autoridades portuguesas obligó al gobierno republicano a presentar al Comité de No Intervención de Londres una acusación contra Portugal, denunciando la entrega de refugiados para los fusilamientos sumarios en Badajoz, mientras Salazar aplazaba la adhesión formal al Comité. El 3 de septiembre de 1936, el representante portugués en la Sociedad de las Naciones, Jorge Santos, participó por primera vez en la subcomisión de refugiados, tras la adhesión formal al Comité de No Intervención, alegando que Portugal no tenía refugiados en el momento de la formación de dicha comisión.

13. Militares en la frontera de Barrancos - Los acontecimientos también generaron acciones inesperadas por parte de algunos representantes del estado en la frontera Portuguesa, en función de sus valores humanos y de circunstancias específicas. En Elvas, el jefe militar del Batallón se negó a entregar a la PVDE a un grupo de refugiados españoles, salvándoles la vida. En Campo Maior, el sargento Abrantes de la GNR, tuvo responsabilidades directas en la organización de la salida hacia el exilio de varios españoles, además de haber actuado de forma que evitó que muchos refugiados fuesen apresados durante las redadas organizadas en el pueblo, previniendo a ciertas personas de su confianza sobre las fechas y lugares de las mismas. El 23 de septiembre de 1936, una columna militar española al mando del capitán Varela Paz, se desplazó hasta el Ponte Internacional de Barrancos, solicitando la entrega de refugiados españoles que el teniente Oliveira Soares, destacado de la GNR en la frontera de Barrancos se negó a entregar. Pero el caso más significativo fue protagonizado por el teniente António Augusto de Seixas, comandante de la GF, y responsable del mando técnico de las operaciones de vigilancia y control de la frontera de Barrancos.

14. Oliva de la Frontera, última de las poblaciones fronterizas extremeñas a ser ocupada por las fuerzas sublevadas, se convirtió en un centro de resistencia republicana, reuniendo en la villa y zonas limítrofes a millares de refugiados

Simões, Dulce, “La guerra civil española en la frontera: memoria y usos políticos del pasado”, para apresentação no “IX Campo de Trabalho 2017 para la recuperación de la Memoria Histórica de Extremadura”. Olivença, Espanha, 24 de Julho. URL: <http://olivenza.hoy.es/noticias/201707/24/historiadora-dulce-simoes-disertara-20170724023233.html>

provenientes de poblaciones vecinas y de la provincia de Huelva, como el **concejal del Ayuntamiento Ricardo Carrillo Almansa**. En la mañana del 21 de septiembre de 1936, las fuerzas golpistas entraron en Oliva de la Frontera, y los refugiados procedentes de las provincias de Huelva y Badajoz se dividieron en dos grandes grupos: los que formarían la «columna de los 8.000», rumbo a Madrid, y los que buscan refugio en la frontera portuguesa de Barrancos en el intento de salvar la vida.

15. Los campos de refugiados La concentración más significativa de refugiados republicanos se produjo en las fincas de la Coitadinha e de las Russianas. La concentración en las Russianas fue asumida por el teniente Seixas como transitoria, todavía la represión en Oliva de la Frontera aumentaba diariamente el flujo de personas, obligándolo a proceder a diligencias, con el director de la PVDE, para juntar este grupo al de la Coitadinha, oficializando su permanencia en territorio portugués. Además el terror instalaba se en la frontera portuguesa, basado en los relatos de fusilamientos de parientes y amigos, que contribuían a que portugueses y españoles compartiesen la emoción colectiva del conflicto. La permanencia de los refugiados en los campos, entre el 22 de septiembre y el 8 de octubre de 1936, permanece en la memoria de aquéllos que lo vivieron, y ofrecen testimonios de un inconmensurable drama humano, en un tiempo en el que el terror y la “caza del hombre” fragmentaran la vida cotidiana de las poblaciones rayanas. **(Video)**

16 La repatriación - La adhesión formal de Portugal al Comité de Londres, en septiembre, así como las presiones de la Cruz Roja Internacional, de la Comisión de Refugiados de la Sociedad de las Naciones y de la propia prensa internacional, compelieron Salazar a negociar la repatriación de los refugiados de Barrancos. En la correspondencia intercambiada entre el Ministerio de Negocios Extranjeros, el Ministerio de Interior y la Dirección de la PVDE, se evidencia la propuesta del gobierno portugués al gobierno republicano para la repatriación de todos los españoles refugiados en Portugal. La resolución

Simões, Dulce, “La guerra civil española en la frontera: memoria y usos políticos del pasado”, para apresentação no “IX Campo de Trabajo 2017 para la recuperación de la Memoria Histórica de Extremadura”. Olivença, Espanha, 24 de Julho. URL: <http://olivenza.hoy.es/noticias/201707/24/historiadora-dulce-simoes-disertara-20170724023233.html>

diplomática correspondió a los anhelos de todos los refugiados, así como a las solicitudes del Embajador Claudio Sánchez Albornoz, que días antes había pedido al Ministerio de Negocios Extranjeros la autorización de embarque hacia Francia para los oficiales españoles detenidos en el Fuerte de Caxias.

17. Jornada de los refugiados - La operación logística para la repatriación corrió a cargo del Ministerio del Interior, coordinado por la Policía de Segurança Pública de Beja y por la PVDE. La acción del teniente Seixas, al proteger a los refugiados de Russianas sin el reconocimiento oficial del Ministerio de Guerra, provocó una investigación militar para buscar responsabilidades. En las declaraciones de los inquiridos, verificamos que la falta de medios y las características del terreno son los principales motivos evocados para justificar el número de refugiados en territorio portugués, pese a la existencia de una compleja red de relaciones sociales, que involucraba a los militares y la solidaridad de la población de Barrancos. La violencia en la frontera alteró temporalmente el orden social, reforzando el poder simbólico de la línea imaginaria impuesta por el Estado, entendida localmente como la frontera de la supervivencia. Por otro lado, la guerra desencadena múltiples acontecimientos, alterando la acción y comportamiento de los individuos, transformando la frontera en un “espacio social y campo de poder”. En este contexto la frontera representó un espacio relacional, en el cual el ejercicio del poder dependió de un sistema de alianzas entre diferentes grupos, creador de múltiples relaciones de poder y lealtades distintas. De tal manera que las conclusiones de la investigación militar no evidencian ningún culpable, sino un conjunto de circunstancias y de falta de acuerdos entre corporaciones militares.

18. En Barrancos las solidaridades locales fueran más fuertes que las ordenas de Salazar, independientemente de la incapacidad operacional de los militares en el terreno, ante una multitud de personas desesperadas, corriendo peligro sus vidas. Sin embargo Salazar encontró a un culpable entre aquellos a quien incumbió una “misión casi imposible”, la vigilancia y el control

Simões, Dulce, “La guerra civil española en la frontera: memoria y usos políticos del pasado”, para apresentação no “IX Campo de Trabalho 2017 para la recuperación de la Memoria Histórica de Extremadura”. Olivença, Espanha, 24 de Julho. URL: <http://olivenza.hoy.es/noticias/201707/24/historiadora-dulce-simoes-disertara-20170724023233.html>

de la frontera, determinando la “condena a dos meses de inactividad y paso a la jubilación del teniente Seixas”.

19. La recuperación de la memoria

Después de decenas de años de silencio y de miedo a las represalias, la «generación de los nietos» intenta saber el verdadero destino que tuvieron sus parientes, reivindicando el derecho a la memoria. Al escoger esta petición entre cientos de otras, lo hicimos con la convicción de señalar algunos aspectos fundamentales de su contenido, representativo de una memoria colectiva, como la complicidad de las autoridades portuguesas en la detención y desaparición de los refugiados españoles, y posteriormente la represión que impuso el silencio. La práctica de las autoridades portuguesas consolidó ese tiempo de violencia y terror sin prerrogativas, donde no había lugar para la excepción, cristalizando una memoria mítica transmitida de generación en generación sobre el destino de los refugiados republicanos.

20. La “Homenaje a la Dignidad

A principios de los años ochenta los discursos de la memoria se intensificaron en Europa y en los Estados Unidos, impulsados por el debate sobre el Holocausto y una serie de conmemoraciones, inauguraciones de museos, de publicaciones autobiográficas, de producciones cinematográficas y televisivas contribuyeron para la «cultura de la memoria» a escala global. Las culturas de la memoria se relacionaron estrechamente en diversos lugares del mundo, con procesos democratizadores y con luchas por los derechos humanos que buscan expandir y fortalecer las esferas públicas de la sociedad civil (Huyssen, 2000: 19). El movimiento social por la recuperación de la memoria histórica en España se inserta en el proceso de dignificación, reparación, justicia y verdad de los movimientos sociales de América Latina, donde los regímenes democráticos redujeron al silencio y al olvido a millares de ciudadanos aniquilados durante las dictaduras militares (Brito et al, 2004). Con las leyes de la amnistía y del perdón, los nuevos regímenes democráticos rehabilitaron a

Simões, Dulce, “La guerra civil española en la frontera: memoria y usos políticos del pasado”, para apresentação no “IX Campo de Trabajo 2017 para la recuperación de la Memoria Histórica de Extremadura”. Olivença, Espanha, 24 de Julho. URL: <http://olivenza.hoy.es/noticias/201707/24/historiadora-dulce-simoes-disertara-20170724023233.html>

antiguos opositores políticos y evitaron el enjuiciamiento de los responsables de crímenes y torturas. **La “Homenaje a la Dignidad”** fue iniciada en 1980 en Oliva de la Frontera, por iniciativa de un alcalde socialista, hijo de un republicano, que exhumó los restos mortales de los republicanos fusilados en las tapias del cementerio para un memorial.

21. Mapa Garzón

Las luchas por la memoria representan luchas por el futuro (sujetas a diferentes usos políticos) que no terminan con el reconocimiento público de las víctimas ni en el momento de la reparación judicial, sino que posibilitan a las nuevas generaciones el ejercicio del deber irrevocable, necesario para la construcción de sociedades más justas y democráticas. Al ampliar el debate público, investigadores y familiares de las víctimas pretenden sanar las heridas del pasado, y son las memorias colectivas que están íntimamente entrelazadas en esta articulación. Pero la memoria colectiva no es solo una conquista de los grupos sociales, es también «un instrumento y un objetivo de poder» (Le Goff, 1989: 46) generador de diferentes posicionamientos académicos y políticos.

22. “Exumando fosas recuperando dignidades”

Son luchas por la memoria las iniciativas de por lo menos 170 asociaciones, entre las que destacan la Federación Estatal de Foros por la Memoria y la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica, por conseguir una amplia cobertura mediática e institucional. Son luchas por la memoria el trabajo desarrollado en Extremadura por el equipo del PREMEx, coordinado por Cayetano Ibarra, apoyado por la Consejería de Cultura y Turismo y por la Universidad de Extremadura, siguiendo tres líneas de orientación: la recuperación de las fosas comunes, la investigación y la divulgación. Desde 2004, el PREMEx registró 175 peticiones de exhumación de familiares de víctimas de fusilamientos sumarios, hasta entonces designados como desaparecidos; de esas peticiones se realizaron 30 prospecciones y nueve exhumaciones con el apoyo de testimonios orales y un equipo de arqueólogos

Simões, Dulce, “La guerra civil española en la frontera: memoria y usos políticos del pasado”, para apresentação no “IX Campo de Trabalho 2017 para la recuperación de la Memoria Histórica de Extremadura”. Olivença, Espanha, 24 de Julho. URL: <http://olivenza.hoy.es/noticias/201707/24/historiadora-dulce-simoes-disertara-20170724023233.html>

y técnicos forenses, rescatando a un total de 241 personas que recibieron el derecho a la dignificación y a una ceremonia fúnebre digna, que van cerrando las heridas del pasado.

23. Documental Morrimer

El caso de Barrancos, que fue silenciado y omitido en la Historia de ambos países durante las dictaduras ibéricas, que representaba una memoria colectiva circunscrita a la vida de sus protagonistas y testigos, y generó conexiones entre individuos y grupos, emergiendo como «objeto histórico» por su mediatización. En 2008, el documental «Los Refugiados de Barrancos» de Ángel Hernández, producido por Producciones Morrimer, contribuyó para el conocimiento del caso de Barrancos y hay animado algunos ciudadanos españoles comprometidos con el movimiento social por la recuperación de la memoria a crear una página en Facebook a favor de la «Medalla de Extremadura para el Pueblo de Barrancos».

24. Medalla de Extremadura

En 2009, el gobierno regional de Extremadura reconoció esta lucha por la memoria, integrándola políticamente en el estrechamiento de las relaciones Portugal/Extremadura, atribuyendo el galardón al pueblo de Barrancos como símbolo de reconocimiento y gratitud por la solidaridad y acogida a todos los extremeños forzados a huir de su país por conflictos sociales y políticos, inscribiendo la memoria en la historia extremeña, en una versión legitimadora del presente.

25. En 2010 un equipo de la TVE produjo el documental Badajoz 1936

integrando el caso de Barrancos a partir de los testigos de vecinos de Barrancos, como Francisca Agudo dos Santos, e descendientes de refugiados republicanos como es Tomas Carbonero.

Simões, Dulce, “La guerra civil española en la frontera: memoria y usos políticos del pasado”, para apresentação no “IX Campo de Trabalho 2017 para la recuperación de la Memoria Histórica de Extremadura”. Olivença, Espanha, 24 de Julho. URL: <http://olivenza.hoy.es/noticias/201707/24/historiadora-dulce-simoes-disertara-20170724023233.html>

26. El 23 de abril del 2010, el pueblo de Oliva de la Frontera, liderado por el PSOE, erigió un memorial al pueblo de Barrancos y al teniente Seixas, inaugurado por el Presidente del gobierno regional de Extremadura, Guillermo Fernández Vara, que en el discurso inaugural atribuyó a la reconciliación y a la Constitución española de 1978 la oportunidad del conocimiento de la historia reciente, recordando las relaciones de hermandad entre Portugal y Extremadura. Para el alcalde de Oliva, Víctor Morera Mainar, el homenaje simbolizaba la gratitud por la acogida a los oliveros huidos del exterminio, atribuyendo sentido y significado a las relaciones de vecindad y a la vida de «los vencidos» de guerra, en una acción que ratificaba públicamente su compromiso en la recuperación de la memoria histórica. Para el alcalde de Barrancos, António Pica Tereno, se legitimaba la solidaridad como componente de identidad de una comunidad unida por la cultura, por la memoria y por la historia de los vecinos españoles. Entre los presentes estaban miembros del gobierno regional y del poder municipal de Extremadura, representantes de la ARMEX, familiares del teniente Seixas, y de algunos refugiados, que compartiran el momento del reconocimiento público, de la dignificación de sus vidas destruidas durante las dictaduras ibéricas.

27. En 2013 se ha iniciado la exhumación de cinco republicanos fusilados en el cementerio de Encinasola, una iniciativa de la Asociación Andaluza Memoria Histórica y Justicia (AMHyJA). La **Homenaje a los republicanos fusilados en Encinasola** reunió familiares de las víctimas, representantes de asociaciones por la memoria y alcaldes de Barrancos y Encinasola,

28. Memorial a la solidaridad en Barrancos

La guerra civil española representa « un pasado que no puede pasar », y las memorias sirven para rescatar acontecimientos silenciados durante las dictaduras ibéricas, bien como para comprender los procesos de represión y las estrategias de resistencia de los sujetos históricos. Sin embargo las

Simões, Dulce, “La guerra civil española en la frontera: memoria y usos políticos del pasado”, para apresentação no “IX Campo de Trabalho 2017 para la recuperación de la Memoria Histórica de Extremadura”. Olivença, Espanha, 24 de Julho. URL: <http://olivenza.hoy.es/noticias/201707/24/historiadora-dulce-simoes-disertara-20170724023233.html>

memorias silenciadas tienen que ser transformadas en puntos de unión, en una versión que pueda ser coherentemente utilizada como una guía para el futuro.

En Barrancos los usos políticos de un pasado traumático y conflictual, es ratificado en un modelo conmemorativo, que se encuadra en un tiempo en que la memoria se transformó en la «religión civil del mundo occidental», y los pasados nacionales permanecen como campos de batalla. Los memoriales son símbolos y senarios que inciden de forma ambivalente y complementar en el espacio público, por medio de celebraciones que reconstruyen relaciones fronterizas y lazos de vecindad que apenas el pasado puede reatar.

29. 80 años después de la guerra civil española (1936-2016)

Ochenta años después hay una cultura de la memoria que puede resultar de la pérdida de utopías futuras, independientemente del pensamiento utópico ser necesario y fundamental para la construcción de futuros alternativos. Sin embargo recuperar el pasado garantiza un sentido para el presente, y la memoria desempeña un inmenso papel social al decirnos quiénes somos. Al restablecer el equilibrio temporal entre pasado y futuro, la memoria tiene el poder de reorganizar el pensamiento, y el pensamiento orienta el sentido de la acción y del cambio social. En este proceso, los familiares de los represaliados y los investigadores tienen un papel fundamental en la contestación del conocimiento hegemónico en de dignificación de los resistentes antifascistas, legitimando sus lugares en la Historia.

30. Ochenta años después el caso de Barrancos sirve para pensar que los éxodos de las guerras no representan una migración de personas de un lugar a otro, porque los refugiados no son emigrantes. Como hoy los refugiados transportaban el estigma de indeseados, de seres condenados a la marginalización social, y la construcción del discurso hegemónico sobre estas personas, impedía de pensar en los sufrimientos causados por la experiencia física e emocional de la destrucción de sus vidas, exhaustivamente revividas al largo de jornadas peligrosas e inciertas, que oprimen su condición humana. Las

Simões, Dulce, “La guerra civil española en la frontera: memoria y usos políticos del pasado”, para apresentação no “IX Campo de Trabajo 2017 para la recuperación de la Memoria Histórica de Extremadura”. Olivença, Espanha, 24 de Julho. URL: <http://olivenza.hoy.es/noticias/201707/24/historiadora-dulce-simoes-disertara-20170724023233.html>

vidas destruidas por las guerras continúan a motivar los antropólogos a discutir la opresión y la solidaridad, la violencia y la afirmación humana, la hegemonía y la resistencia. Sin embargo, tenemos de interrogarnos sobre nuestro papel de agentes sociales que hacen parte de la realidad que intentan estudiar, comprender y cambiar, en un permanente compromiso con las personas y con la sociedad. Además, debemos contribuir con nuestro trabajo para que la memoria sirva la liberación y no la subordinación, y que el principal propósito de una la política pública de memoria sirva para combatir el olvido, la indiferencia y la injusticia, de forma a proclamar los valores democráticos hasta el futuro.